तीन देविया

تین دیویاں

اداکاران
دیوانند
نندا۔ کلپنا
ششی

نشین اینڈ کو بک سیلرز دریبہ کلاں دہلی

گانے

بن دیویاں فلم کے

گانا نمبر ۱

ایسے تو نہ دیکھو کہ ہم کو نشہ ہو جائے
خوبصورت سی کوئی ہم سے خطا ہو جائے
تم ہمیں رو کو پھر بھی ہم نہ رکیں
تم کہو کافر پھر بھی ایسے جھکیں
قدم ناز پہ اک سجدہ ادا ہو جائے
یوں نہ ہو آنکھیں رنگ کاجل
شعلے بھڑکے بیخودی ہنسی گیسو کھولے
کھل کے پھر زلف سیاہ
کالی گھٹا بن جائے
ہم تو منتی ہیں نہ جانے کیا کیا کہیں
لب نازک سے ایسا نہ ہو تمہیں
بیقراری کا گلہ ہم سے سوا ہو جائے

گانا نمبر ۲ :۔ لکھا ہے تیری آنکھوں میں
کس کا افسانہ
اگر اسے سمجھ سکو
تو مجھے بھی سمجھانا
جواب سا کسی تمنا کا

لکھا تو ہے مگر ادھورا سا

ارے ارے ارے

کیسے نہ ہو میری ہر بات ادھوری

ابھی ہوں آدھا دلوا نہ

لکھا ہے تیری..

جو کچھ نہیں تو یہ اشارے کیوں

بکھر گئے میرے سہارے کیوں

تھوڑا سا حسینوں کا سہارا لے کے چلنا

ہے میری عادت روزانہ

یہاں وہاں فضا ہے آوارہ

ابھی تلک یہ دل ہے بے چارہ

لکھا ہے تیری...

ارے دل کو تیرے ہم خاک نہ سمجھے

گانا نمبر ۳:۔ ارے یار تم بھی ہو غضب

گھونگھٹ تو ذرا اوڑھو

تہا۔ مانو کیا اب تم ہو جواں

میری جان سر کبھی چھوڑ دو

جب میری چنریا ململ کی

پھر کیوں نہ پھروں جھلکی جھلکی

کوئی جو مجھے ہاتھ لگائیگا

ہاتھ نہ اس کے آؤں گی

میں تیرے من کی لال پری
ہوں من میں تیرے اُتر جاؤں گی
تم میری ہو ضرور پر بڑی مشہور ہو
دیکھے تو نہیں لاکھوں یہ بھنورے
اور انہیں ترساؤں گی
تیری گلی کی ایک کلی ہوں
تیرے گلے لگ جاؤں گی
ڈال کے گھونگھٹ روپ کو اپنے
اور نہیں میں چھپاؤں گی
سندر بن کے تیری بلما
آج تو میں لہراؤں گی
سُندر تو ضرور ہو پر بڑی مشہور ہو
ارے یار میری تم ہو غضب
گھونگھٹ تو ذرا اوڑھو
مانو کہا اب تم ہو جواں
میری جان لڑکپن چھوڑو

گانا نمبر ۱۲:- خواب ہو تم یا کوئی حقیقت
کون ہو تم بتلاؤ
دیر سے کتنی دور کھڑے ہو
اور قریب آ جاؤ
صبح پہ جس طرح شبنم کا ہو گماں

زلفوں میں اک چہرا
کچھ ظاہر کچھ نہاں
دھڑکنوں میں سنی اک صدا پاؤں کی
اور دل پہ لہرائی آنچل سی چھاؤں سی
یہیں ہی جاتی ہو تم
مجھکو نہ ہوش ہے
جل دئیے ہو کتنے افسانے چھیڑ کر
پھر پکار دو مجھے پھر میرا نام لو
گر رہا ہوں پھر اپنی باہوں میں تھام لو
خواب ہو تم یا کوئی حقیقت
کون ہو تم بتلاؤ
گماں ہو کہیں یہ خیال ہو کر
جو نہیں ہے چھو لیا کس نے
کئی خواب دیکھ ڈالے
روز یہاں میری بےخودی نے
میرے دل میں کون ہے ہوا جہاں اندھیرا
وہیں سو دیئے جلائے
تیرے رخ کی چاندنی نے
کبھی اس پری کا کوچہ کبھی اس چمن کی محفل
مجھے در بدر پھرایا
میرے دل کی سادگی نے

ہے بھلا سا نام اُس کا
میں ابھی سے کیا بتاؤں

کیا بے قرار اکثر
مجھے ایک آدمی نے

ارے مجھ پہ ناز والو
یہ نیاز مندیاں کیوں

ہے یہی کرم تمہارا تو مجھے نہ دو گے طعنے

گانا نمبر ۶ — اُف کتنی ٹھنڈی ہے یہ رت
سلگے ہے تنہائی میری
تن من جلتا ہے بدن
کانپے ہے انگڑائی میری مجھ پہ بھی سونا بھاری ہے
وہ ہے کون ایسی چنگاری
آنکھوں میں ایک تم جیسی خوابوں کی پری

یہ تنہا موسم مہتابی
یہ جلتی بجھتی بیتابی
پہلو میں بھری ہے ایک بیتابی ارمانوں بھری
دھڑکن بھی جیسے تھم جائے
ایسے ہے دل پہ کچھ سائے
کانپوں تم اور سلگے ہم
یہ چاہت کی ہے جادوگری

ختم شد

فلم میں بھرتی ہونے سے پیشتر اپنے آپ کو ایک ایکٹر بنا لینا ضروری ہے

فلم ایکٹنگ گائڈ کا مطالعہ کیجئے

اس کتاب میں ایکٹر بننے کے طریقے درج کئے گئے ہیں۔ ایکٹنگ کیا ہے اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹر بننے اور بھرتی ہونے کیلئے کیا کیا ہونا ضروری ہے۔ تمام باتیں آسان اردو زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے پتے بھی درج کر دیئے گئے ہیں۔ تاکہ ہر شخص کو ان سے خط و کتابت کرنے میں آسانی ہو۔

قیمت صرف ۱/- روپیہ محصول ڈاک معاف

اندرجال عرف استاد جادوگراں

یہ جادو کی وہ مشہور کتاب ہے جس کیلئے اردو دان اصحاب ایک مدت سے متجسس تھے۔ ہم نے زر کثیر خرچ کر کے اسے شائع کرایا ہے

قیمت صرف ۳/-/- محصول ڈاک معاف

ملنے کا پتہ

زنن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

صنعت وحرفت کی کتابیں

الیکٹرک گائڈ 4/-/-	نقل عطر سازی 2/-/-
ورکشاپ گائڈ 4/-/-	گھڑی سازی 2/8/-
موٹر گائڈ 4/-/-	ریڈیو گائڈ 4/-/-
کروڈ آئیل 5/-/-	صابون سازی 1/8/-
دستکر مادرین 6/-/-	مکمل مرغی خانہ ہر حصہ 4/-/-
الیکٹرک وائرنگ 4/-/-	تمباکو کی دوکان 2/-/-
خراد ننکشا 3/-/-	بوٹ پالش بنانا 2/8/-
آئیل انجن گائڈ 5/-/-	سینما مشین آپریٹر 4/-/-
کپڑے رنگنے کا ہنر 2/-/-	شیشہ سازی 2/-/-
مکمل فوٹو گرافی 2/8/-	اچار مربے چٹنی 1/8/-
روشنائی سازی 2/-/-	باورچی خانہ 2/8/-
خوبصورت بنو 1/8/-	مجموعہ بالنامہ 1/-/-
ٹریکٹر گائڈ 4/-/-	بیکری بسکٹ بنانا 2/-/-
جنتری پیمائش جیب 1/4/-	بغیر بجلی کا ریڈیو بنانا 1/8/-
کپڑے دھونے کا ہنر 2/-/-	آسان انگلش ٹیچر 2/-/-
کاشتکاری باغبانی 4/-/-	دھوپ اگربتی بنانا 1/8/-

ترن اینڈ کو پبلشرز دریبہ کلاں دہلی